

Olympiades québécoises  
Québec 2008

**Grille d'évaluation**

Métier n° 31  
"Couture dames"

## Grille d'évaluation de la veste (Version 2008)

### Répartition des points sur 1000

- Placement et coupe du patron sur le tissu ..... 5 %
- Conformité du vêtement avec le géométral ainsi que des critères imposés  
(Respect des mesures du patron) ..... 20 %
- Aspect général, pressage de finition du vêtement ..... 15 %
- Qualité de confection et finition du vêtement ..... 60 %

**Veillez noter que certains éléments ou critères sont sujets à changements après validation auprès des professeurs/juges.**

<b>➤ Placement et coupe du patron sur le tissu</b>	<b>5 pts</b>
• Tissu placé bien à plat et lisière sur lisière	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="1"/>
• Respect du droit fil : tissu et patron (.5 de déduction à chaque pièce)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="3"/>
• Utilisation optimale du tissu (placement efficace)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="1"/>
<b>Total :</b>	<b>/5 pts</b>

<b>➤ Conformité du vêtement avec le géométral ainsi que des critères imposés</b>	<b>20 pts</b>
• Respect de largeur d'épaule à épaule (+ ou - 5mm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="2"/>
• Respect de la longueur de la médiane dos (+ ou - 5mm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="2"/>
• Respect de la longueur de la fente dos (+ ou - 5mm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="2"/>
• Respect de la longueur de manche (+ ou - 1 cm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="2"/>
• Respect de la longueur des pointes de col et revers (+ ou - 2 mm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="4"/>
• Respect de la longueur de poche passepoilée (+ ou - 3 mm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="2"/>
• Respect de la longueur et largeur des rabats (+ ou - 2 mm)	pt <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="2"/>

- Respect de la longueur des boutonnères françaises (+ ou – 2 mm) pt 1

---

  - Vêtement conforme au patron et au géométral (Respect du modèle, des proportions et de l'ensemble des éléments du vêtement) pt 2

---

  - Pièce de patron développée conformément aux techniques et critères imposés (Choix des techniques et qualité des produits finis.) pt 1

---
- Total : /20 pts**

➤ **Aspect général, pressage de finition du vêtement** **15 pts**

- Bon choix du positionnement des pièces d'entoilage (Souplesse, tombée du vêtement fini) pt 2

---

  - Pose d'entoilage obligatoire
    - Cols dessus et dessous pt 1
    - Parementure devant pt 1
    - Rabats et passepoils de poche pt 1
    - Ourlet de veste et de manche pt 1
    - Fente dos pt 1
    - Boutonnères françaises pt 1

---

  - Propreté et netteté du vêtement (Absence de tâche, de marque de crayon ou de fils qui dépassent) pt 2

---

  - Pressage du contour de la veste et du col pt 2

---

  - Pressage des découpes, des coutures et de la veste en général (Absence de faux pli et de marque de pressage) pt 2

---

  - Pressage de la doublure pt 1

---
- Total : /15 pts**

➤ **Qualité de la confection et finition du vêtement**

**60 pts**

❖ **Confection générale : 5pts**

- Qualité des coutures bien à plat, sans fronçage ni étirement. Rectitude

pt

- Solidité et tension des coutures (Point d'arrêt)

pt

❖ **Poche : 11pts**

- Symétrie de l'emplacement

pt

- Forme du rabat conforme au patron

pt

- Rectitude des passepoils

pt

- Qualité des coins

pt

- Confection des parties intérieures des poches

pt

❖ **Col : 11pts**

- Tombée du col. Symétrie de la tombée.

pt

- Confection de la rencontre de la pointe du col et du revers (Façon tailleur)

pt

- Respect du retrait du col et du revers (Roulé du col)

pt

- Qualité des pointes (Forme, bien nettoyées et solide)

pt

- Fixation des cols à l'encolure (Symétrie du dessus et dessous)

pt

❖ **Manche : 10pts**

- Tombée générale et symétrie des 2 manches

pt

- Tombée de la tête de manche (Répartition de l'ampleur et roulant de la tête de manche.)

Manche gauche pt

Manche droite pt

- Pose et emplacement de l'épaulette (Solidité)

pt

❖ **Fente dos : 8pts**

- Fente dos, rectitude et symétrie de la forme pt

---

- Qualité des coins. Choix de la bonne technique. pt

---

- Assemblage du haut de la fente pt

---

- Qualité de la pointe dos (bien centrée et pointue) pt

❖ **Boutonnière française. : 5pts**

- Confection générale des passepoils. Emplacement. Largeur/rectitude des passepoils. pt

---

- Qualité des coins. pt

---

- Finition de la boutonnière dans la parementure pt

❖ **Forme au devant : 3pts**

- Confection du coin au devant. Symétrie des formes.  
(Finition coin ourlet /parementure) pt

❖ **Boutons. : 2pts**

- Pose du bouton au devant. Emplacement. Sens. Solidité. pt

❖ **Intérieur de la veste : 5pts**

- Confection de la doublure en général pt

---

- Ampleur de la tête de manche bien répartie pt

---

- Qualité de confection des doublures aux parementures et aux ourlets.  
(Raccord coutures, pli d'aisance, etc.) pt

---

- Présence de fixations de la doublure aux emmanchures pt

---

- Présence de fixation aux ourlets de veste et de manche pt

	<b>Total :</b> /60 pts
--	------------------------

**GRAND TOTAL:**

**/ 100 pts**